

FÉLIX LLAUGÉ DAUSÀ

Diccionario universal
de ángeles, demonios,
monstruos y
seres sobrenaturales

A

AKBE Y DIMERET

Nombre de unos lugares en los cuales, según la tradición musulmana, el diablo se apareció a Abraham, a Agar y a Ismael, para disuadirlos del sacrificio de Isaac. Los peregrinos que van a La Meca, al pasar por dichos sitios, tiran en ellos siete piedras, maldiciendo siete veces al diablo y repitiendo siete veces: «Alá es grande».

AAMÓN (Véase **AMMÓN**)

ABA

Ángel del aire que rige el viernes junto con Amahiel, Blaef y Abalidot, todos ellos a las órdenes de Sarabotat, el rey. Está sujeto al viento del oeste (véase el término *Abalidot*).

ABABIL (Ababilo)

Ave fabulosa, citada en el Corán, que según creen los mahometanos fue enviada por Alá en gran número para castigar a los abisinios que pretendían sitiar La Meca, en el mismo año del nacimiento de Mahoma.

ABADDÓN (Abadón, Abaddon)

Conocido también por Abbaddonna, Abadáon y Abadón. Según algunos demonólogos, es el jefe de los demonios de la séptima jerarquía y su nombre significa exterminador, que es el nombre hebreo del ángel del abismo. En griego se denomina *Apollion*, que quiere decir «corruptor, destructor». Abaddón es un término hebreo que equivale a pérdida, ruina, muerte, exterminio..., y que en los libros sagrados de Job, los Salmos y los Proverbios designa la residencia de la muerte, el Caos. En el Apocalipsis, san Juan da el nombre de Abaddón al ángel del abismo, al jefe de las langostas salidas del pozo del abismo. Algunos estudiosos han pretendido identificarlo con *Asmodeo* (véase este término), del libro de Tobías, pero sin fundamento, ya que *Asmodeo*, divinidad maligna de origen zendopersa (*Aschma-deva*), es el demonio de la impureza y Abaddón es el caudillo de los saltamontes simbólicos que salen de los pozos del abismo, como

B

BAAL

Gran duque que domina una muy vasta extensión de los infiernos. Algunos demonógrafos le designan como a general en jefe de los ejércitos infernales. Tuvo tal influencia en la Tierra que se convirtió en dios principal de los asirios, fenicios, cartagineses y de todos los pueblos semitas del Asia Occidental. Su nombre, de origen semita, significa «señor, amo». Es mencionado en la Biblia, en los monumentos cuneiformes y en los textos griegos y latinos bajo los nombres de *Bel* (en Asiria); *Bel*, *Bal* y *Bol* (en Palmira); *Belos* y *Belus* (formas griega y latina), a más de *Baal*. Las fiestas en su honor eran suntuosísimas y se sacrificaban víctimas humanas. Tuvo templos famosos en Cartago, Samaria y Jerusalén. Esta deidad tenía cuatro ojos: dos en la frente, abiertos, y dos en la nuca, cerrados. Estaba dotado de cuatro alas: dos desplegadas, y plegadas las otras dos. Recibía sacrificios de niños que eran abrasados en un horno

que formaba el pecho hueco de la estatua. En cierta ocasión, doscientas criaturas fueron inmoladas de esa forma en Cartago, en un momento de peligro para la nación. En muchos santuarios cuidaban de su culto sacerdotes especiales distribuidos en clases, dirigían danzas en torno del dios, le invocaban a grandes gritos y en el frenesí de la exaltación tomaban cuchillos y se infligían heridas que chorreaban sangre, en tanto que el pueblo dirigía alabanzas al ídolo, se arrodillaba ante él y lo besaba. No faltaron santuarios en los que, tomando a Baal por principio masculino de la fecundidad, se cometían toda clase de excesos sexuales.

BAALBERIT

Demonio de segundo orden, dueño y señor de la alianza. Dicese que es secretario general y conservador de los archivos del infierno. Su nombre deriva del hebreo *Ba'al Berith*, «el señor de la alianza», por lo que se le invocaba en los juramentos y al efec-

tuar tratados y alianzas. También se le identifica con uno de los baales, adorado en Israel, sobre todo en Siquem, en tiempo de Abimelec, hijo de Gedeón.

BAALCEFON

Capitán de los guardianes del infierno. Los egipcios le adoraban, atribuyéndole el poder de impedir la fuga de sus esclavos. No obstante, mientras el faraón hacía un sacrificio a este ídolo, los hebreos pasaron el mar Rojo, lo que puede explicarse por el gran poder mágico que tenía Moisés. En el *Targum* se lee que habiendo el ángel exterminador hecho pedazos las estatuas de todos los dioses, sólo la de Baalcefon se resistió a la destrucción.

BAARDER

Giganta y hechicera célebre en las fábulas de Islandia.

BABA

Genio o verdugo del infierno egipcio, con rostro de fiera y armado de espadas. Plutarco, en su *Tratado de Isis y Osiris*, lo presenta como un compañero de Tifón y en *El libro de los muertos*, se presenta a Baba como guardián de una puerta del Amenti y jefe de una localidad. En las tradiciones eslavas, Baba-Iaga o Iaga-Baba es una especie de hechicera parecida a las brujas occidentales. Es vieja y descarnada, se remonta en los aires cabalgando en una escoba, odia a los hombres, roba los niños y bebe la sangre de las muchachas. Oculta los metales preciosos en los antros donde habita, guarda las

fuentes del agua de la vida y tiene una varita mágica que puede transformar los hombres en piedras. Este espíritu maligno juega un gran papel en las historias populares de Rusia, Polonia y Bohemia.

BABO

Especie de ogro que sentía especial predilección por las tierras meridionales de Francia. Azotaba a los niños malos y, algunas veces, se los comía crudos.

BACHANAEL (Bachanae)

Otro más de los ángeles que rigen el lunes. Se le invoca o llama desde el Oeste (Occidente), según Barrett y Pappas.

BAD

Genio de los vientos y de las tempestades entre los antiguos persas. Presidía el vigesimosegundo día de la Luna.

BADARIEL (Batarjal, Bataryal)

Uno de los doscientos ángeles caídos, que descendieron al monte Harmón para unirse a las hijas de los hombres, según el *Libro de Enoch*.

BAEL

Primer rey del infierno, regente de la parte este u oriental. Puede hacer que una persona se haga invisible. Se aparece en diversas formas; con cabeza de gato, de sapo o de hombre, si bien lo normal es que se presente con las tres a la vez; la de hombre lleva la corona real, y el conjunto se mueve con patas de araña. Habla con voz ronca, pero hace a la persona fina y astuta. Tiene a sus órdenes sesenta y seis legiones de demonios.

Hay
una
térmi

10. Bael

BAFO

El de
Bafon
los te
palad
bién
y otra
popu
este d
vi (D
El no
rivar
eran
adorn
tes y
balíst
es un
signif
«baut
ceso d
de un
nomb
propie
flores.
fomet
oculto
cucior

C

CAACRINOLAAS (Caacrinolas)

Demonio llamado también Bassimolar Glasya, gran presidente de los infiernos. Se presenta bajo la forma de un perro con dos alas de grifo. Enseña las artes liberales e incita a los homicidios. Le obedecen treinta y seis legiones de diablos. Hace invisible a quienes le dominan y predice el futuro. Más conocido como *Glasya-Labolai* (véase este término).

CABALLEROS DEL INFIERNO

Demonios más poderosos que los que no tienen ningún título, pero menos que los condes, marqueses y duques infernales. Se los puede invocar desde el despuntar de la aurora hasta que sale el sol, y desde que éste se pone hasta medianoche.

CABANDHA

Nombre que los hindúes dan a un monstruo del tamaño de una montaña, que carecía de piernas y cabeza, pero tenía cien tentáculos de una legua de longitud. Para vencerlo, Ba-

ma y Lakman le cortaron los brazos o tentáculos.

CABRABOC (Cabra-macho cabrio)

Ser fantástico típico de Cataluña (España), mitad hombre y mitad cabra o mitad *boc* (macho cabrio), que habitaba en las zonas boscosas y montañosas. Perseguía furiosamente al que pisaba su territorio; a los hombres los perseguía como una cabra, y a las mujeres, como un *boc*. Era tan fiero, que perseguía al intruso del bosque hasta que lo hacía



20. Cabraboc

D

DABBAT

Nombre dado por los mahometanos al animal monstruoso del Apocalipsis, en el que aparecerá montado, antes del Juicio final, *Daggial*, el «Anticristo».

DAGIEL (Daghiel)

Ángel que tiene dominio sobre los peces. Según Barrett, debe ser invocado en el conjuro del viernes. Está relacionado con el planeta Venus y con los deseos amorosos.

DAGÓN

Demonio de segundo orden, gran hornero en la corte infernal. Primitivamente fue una divinidad adorada en Asiria, cuyo culto pasó más tarde a los pueblos de Canaán, y se convirtió en el dios principal de los filisteos. La palabra *Dagón*, etimológicamente viene de *dag*, raíz semítica que significa «pez», y con ella están conformes todas las representaciones de los monumentos antiguos, que, aparte pequeñas diferencias, nos muestran a esta deidad como un monstruo con

la figura de hombre en su mitad superior y de pez en la inferior. El culto de Dagón se hizo célebre en Ascalón, Gaza y Azoto, ciudades principales de los filisteos. A este dios atribuyeron éstos la captura de Sansón, a quien condujeron prisionero a su templo de Gaza, donde ofrecieron un sacrificio. Sansón, empero, habiendo recobrado su fuerza prodigiosa, derribó las columnas en que se hallaba atado y se desplomó todo el edificio; quedó sepultado junto con gran número de sus enemigos. En otra ocasión, los filisteos se apoderaron del arca de la Alianza, que colocaron junto a Dagón en el templo de Azoto, pero al día siguiente encontraron a su falso dios tendido en el suelo. Colocado de nuevo en su lugar, al otro día lo encontraron de nuevo derribado, delante del arca, pero con la cabeza y manos separadas del tronco.

DAGUTÁN

Nombre con que los habitantes de Ceilán designan a una clase de genios o duendecillos domésticos.

E

EACH VISGE

Nombre que dan al *kelpie* (véase este término) en el País de Gales. El apelativo significa «caballo de agua».

EACO

Rey de Egina, hijo de Zeus (Júpiter) y de la ninfa Egina; nació en la isla de este nombre, que estaba deshabitada, pero Zeus la pobló trasformando en hombres las hormigas de una encina, por lo que sus habitantes fueron llamados *mirmidones*. Eaco se hizo célebre por su equidad, su clemencia y su piedad, por lo que después de su muerte fue colocado entre los tres jueces de los infiernos. Según Platón, era el encargado de juzgar a los europeos (véanse los términos *Radamanto*, *Hades* y *Plutón*). Se le representa con un cetro y una llave, atributos de su poder en el reino de Plutón.

EBLIS

Archidemonio o jefe supremo de los *djinns* (demonios) entre los musulmanes. Más conocido por *Iblis* (véase

se este término), es el ángel rebelde que se negó a arrodillarse ante Adán al ser éste creado por Alá (Dios).

EDIMMU

Segunda clase de demonios o aparecidos entre los antiguos asirios y babilonios. Eran los espíritus de los que no estaban satisfechos de su vida, de los muertos de forma violenta, principalmente. Se unían a los *utukku* para perseguir a los vivos.

EDMONTOSAURUS

Dinosaurio que pertenece al grupo de los llamados «pico de pato». Tenía unos trece metros de largo por tres de alto. Podía caminar sobre dos o cuatro patas. Poseía cuatro baterías dentarias, compuesta cada una por centenares de dientes (unos mil en total). Tenía muy desarrollados los sentidos de la vista, el oído y el olfato.

EFELIOS (Efialtos)

Especie de demonios *incubos* (véase este término) que algunos demonógrafos

F

FABRIEL

Un ángel que sirve en el cuarto cielo, según el *Sexto y séptimo libros de Moisés*.

FADA

Hada en catalán y portugués (véase el término *hadas*).

FADAE (Fades)

Nombres que los galos dan a una clase de sus hadas, las cuales habitan en los alrededores de los monumentos druidicos. Los bretones creen aún en la existencia de estas mujeres sobrenaturales; las representan como damas esbeltas, bellas y muy luminosas, hasta el punto que se dice que son transparentes. Raramente estas hadas hacen gala de buenas intenciones; acostumbran a abusar de la credulidad de los caminantes que se aventuran por aquellos parajes, a los que hechizan y tienden trampas, hasta el punto de causarles la muerte. Estas hadas aman los placeres y participan en las rondas infernales de

los enanos que también tienen sus refugios en los monumentos druidicos, especialmente con los *korrigans* (véase este término). Algunas tradiciones pretenden que los enanos son los esposos de las fades o hadas, pero otras apoyan la idea de que son sus hijos (véase el término *hadas*).

FADETS (Fadettes)

Duendes típicos de algunas regiones de Francia, como el Poitou. Son de la familia de los *lutins*, de los *gobelins*, de los *kérions*, de los *korrigans* (*Korrigans*), etc. Las *fadettes* son consideradas como pequeñas hadas. (Véanse esos términos y el de *follet*).

FAGIA (Mefagian)

Nombre que dan los musulmanes a unos espíritus malignos a los que acusan de ser responsables de la muerte de las personas.

FAIFOLKS

Especie de duendes que en Escocia acompañan a las hadas.

G

GAAP (Goap, Gaab, Gaar, Tap)

Es un gran presidente y poderoso príncipe de los infiernos, del inframundo. Es tan poderoso como *Byleto* o *Bileto* (véase este término). Aparece cuando el Sol está en los signos del Sur; suele mostrarse al mediodía y adopta la figura humana, si bien lleva alas de demonio y dos cuernos en la cabeza. Los bordes de las alas están defendidas por puntiagudas y largas uñas. Y montado en su cuello lleva un espíritu servidor en forma de guapo doncel. Va precedido de cuatro grandes y poderosos reyes. Su trabajo consiste en hacer a los hombres insensibles o ignorantes. Pero si se logra que entre en el triángulo pintado al efecto, ante el círculo protector, enseña filosofía y ciencias liberales. Incita el amor y el odio e impera sobre todos los demonios sometidos a *Amaimón* (véase este término) y tiene bajo sus órdenes a sesenta y seis legiones de espíritus, según Crowley (*Goecia*). Se conoce un libro atribuido a los profetas Elías y Eliseo con el que puede conjurarse a Gaab o Gap, en

virtud de los santos nombres de Dios, contenidos en el grimorio de las *Clavículas de Salomón*. Con el nombre de Gaab o Gäap se libera a los «familiares» o espíritus custodiados o dominados por otros magos. Y a voluntad del exorcista trasporta personas y cosas de un lugar a otro con suma rapidez. Gaap responde sinceramente sobre el pasado, el presente y el porvenir. (Véase el término *Monarquía infernal*)

GABKAR

Nombre dado por los orientales a una ciudad fabulosa que suponían situada en el desierto y que era la residencia de los genios.

GABRIEL (Jibril)

Ángel que los cristianos tienen por mensajero de Dios. Los mahometanos le dan el nombre de «espíritu fiel». Según el Corán, es el que guarda los tesoros celestiales, esto es, de las resoluciones. Es el ángel que inspiró a Mahoma y el que le condujo al cielo montado sobre Alborak. Gabriel es

H

HAAGENTI (Hagenti)

Gran presidente de los infiernos. Se presenta bajo la forma de un potente toro con alas de grifo. Pero después, a las órdenes del mago u oficiante, adopta la figura humana. Su trabajo consiste en hacer sabio al hombre y le instruye sobre diversas materias; enseña a transmutar los metales en oro y a cambiar el vino en agua y el agua en vino. Era uno de los demonios invocados por los alquimistas. Tiene bajo su mando a treinta y tres legiones de espíritus, según Crowley (*Goecia*).

HAAIAH

Ángel del orden de las dominaciones. Controla a los diplomáticos y embajadores. Es uno de los setenta y dos ángeles cabalísticos que llevan el nombre místico de Dios: Shemhamphora. Tiene dominio sobre el planeta Saturno y el signo de Leo. Se le invoca para vencer en pleitos y obtener éxito y promociones profesionales.

HAAMIAH (Chahmiah)

Ángel del orden de las potestades. Controla los cultos religiosos y protege a todos los que predicán la verdad. Es otro de los setenta y dos ángeles cabalísticos que llevan el nombre místico de Dios: Shemhamphora. Tiene dominio sobre el planeta Venus y el signo de Libra. Confiere rigor moral, espiritualidad intensa y amor a lo teológico.

HABAND (Habondia)

Reina de las hadas, de las damas blancas, de las brujas, de las larvas, de las Furias y de las Harpías, que figura en algunas fábulas mitológicas de la Edad Media. (Véase el término *Abonda*).

HABETROT

Especie de antiguo enano que habitaba en los bosques ingleses. Se encontraría los grandes árboles. Si encontraba uno muy grueso y antiguo, se hacía su casita dentro del tronco, vaciándolo con sumo cuidado. Y

IACHADIEL

Uno de los dos ángeles cuyos nombres se inscriben en el quinto pantáculo de la Luna. El otro ángel es Azazel. Este talismán sirve para encontrar respuesta en los sueños a los problemas del durmiente. Además, sirve de protección contra los enemigos y fantasmas de la noche. Protege hasta de espíritus malignos procedentes del infierno, según *The Key of Solomon the King* de MacGregor Mathers.

IADARA

Uno de los espíritus que gobiernan el signo zodiacal de Virgo.

IAEO

Según E. M. Butler (*Ritual Magic*), es un ángel que se invoca para exorcizar demonios.

IAHHEL (Ihahel)

Es uno de los setenta y dos ángeles que llevan el nombre místico de Dios: Shemhamphora. Pertenece al orden de los arcángeles y tiene do-

minio sobre el planeta Venus y el signo de Acuario. Es el ángel custodio de los nacidos entre el 26 y el 30 de enero. Influye en los filósofos y los sabios y aumenta la sed de conocimientos. Le invocan estudiantes de todas las ramas del saber humano para que los inspire y guíe.

IALISIENSES

Pueblo del que habla Ovidio, cuyos habitantes tenían el poder de echar a perder todo en lo que concentraban su mirada. Júpiter los trasformó en focas.

IAMA

Nombre que dan los brahmanes a uno de los ocho vasus o vozúes, genios protectores y reguladores de las ocho regiones del mundo. Iama era el dios de la noche, de los muertos y de los infiernos. Su morada recibía el nombre de Iamaloka, que es el infierno hindú y se dividía en veintuna regiones.

IBEMIAH (Véase IIBAMIAH)

J

JABALÍ DE ERIMANTO

Dice la leyenda mitológica griega que un jabalí monstruoso devastaba los campos de Erimanto, en Arcadia, y Euristeo ordenó a Heracles (Hércules) que lo cazara y se lo llevara a su presencia. El héroe halló la fiera en su guarida del monte Erimanto, de donde bajaba a saquear el territorio de Psófide; la persiguió con saña, obligándola a que se arrojase a un torrente que arrastraba grandes témpanos de hielo. Cuando la fiera estuvo cansada, Heracles se lanzó sobre ella y la apasionó con una fuerte malla. Seguidamente la cargó sobre los hombros y la llevó a Tirinto, en presencia de Euristeo, quien se asustó tanto por el fiero aspecto del animal que se refugió en una tinaja de bronce que para el caso se había hecho construir. Esta hazaña fue uno de los trabajos de Hércules.

JABNIEL

Uno de los cuatro ángeles que rigen el tercer cielo. Los otros tres son Anahel, Rabacrel y Dabriel.

JACAR (Jachar)

Nombre que daban los macedones al genio bueno, al buen espíritu, al cual se oponía Angat, el príncipe malvado.

JACUSIAS

Espíritus malignos que según los japoneses pueblan el aire.

JAEL (JOEL)

En las tradiciones sagradas ocultistas, ángel que gobierna a Libra.

JANA

Nombre que aplican a la xana (véase este término) en la provincia de León (España).

JANAK (Janax)

Según Francis Barrett, uno de los ángeles que rige el lunes y pertenece al primer cielo. Debe invocarse desde el Este (Oriente).

JANIEL

Según Barrett, ángel del martes y que rige el quinto cielo por el sur.

K

KABIRI

Según los antiguos fenicios, había siete espíritus Kabiri que habían creado el mundo.

KABOUTER

Nombre que dan en Holanda al gnomo.

KABOUTERMANNEKENS

Enanos parecidos a los *korigans* (véase este término), pero que habitan en Holanda y Flandes. A veces se confunden con los gnomos.

KADAL

Uno de los setenta ángeles que se invocaban como protección al recién nacido.

KADIEL (Kadie)

Según Barrett, ángel del viernes que pertenece al tercer cielo y que se invoca cara al Oeste.

KADMIEL

Uno de los setenta ángeles que se invocaban al nacer una criatura.

KADOMIEL (Qadomiel, Cadomiel)

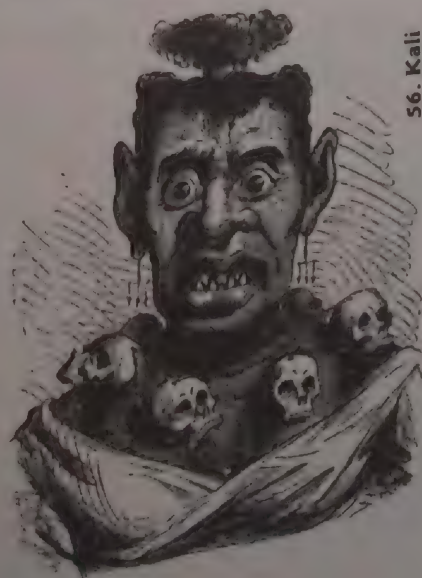
Ángel que gobierna la segunda morada (segundo cielo), según el Zohar.

KAFI

Nombre de un espíritu malvado de Oceanía, al que adoraban los marianaos. Le invocaban por las almas de sus antepasados, ya que suponían que estaba en lucha con ellas.

KALI

Reina de los demonios y sultana del infierno, según los hindúes. Se la re-



56. Kali

L

LABBIEL

Nombre original del ángel Rafael. De acuerdo con las tradiciones judías, el nombre le fue cambiado después de la creación del hombre.

LABEZERIN

En magia talismánica, el genio o espíritu que confiere el éxito.

LABUSI

Según el sexto y séptimo libros de *Mandés*, uno de los cinco ángeles de la omnipotencia. Los otros cuatro son: Tihatu, Bealu, Tulatu y Ublisi.

LACANÓPTEROS

Animales imaginarios que Luciano de Samosata colocó en la Luna. Decía que eran unas grandes pájaros cubiertos de hierba en vez de plumas.

LACHO

Genio volante benéfico cuyo nombre grababan los basilidienses en sus piedras mágicas que usaban como amuleto contra los hechizos y maleficios.

LADÓN

Nombre del monstruoso dragón que guardaba las manzanas de oro en el jardín de las *Hespérides* (véase este término). Era hijo de Tifón y Equestris o de Forcia y Ceto. Tenía cien cabezas, por las que lanzaba otras tantas especies de silbidos. Estaba en constante vigilia. Fue muerto por Hércules (Heracles) y transportado al firmamento, donde formó la constelación del Dragón.

LAHARIEL

Uno de los setenta ángeles talismánicos que se invocan para la protección de los recién nacidos.

LAIAH (Véase LEVIAH)

LAICA (Layka)

Entre los peruanos precolombinos, hada bienhechora que preservaba de enfermedades y maleficios.

LAMACH

Ángel que tiene dominio sobre el planeta Marte.

M

MA

Nombre que los japoneses sintoístas dan a la zorra, animal que por los estragos que producía se suponía que estaba poseído por demonios. De ahí el término *Ma* (espíritu maligno).

MAAHINEN

Nombre que daban en Finlandia a unos enanos que se suponía que vivían en los troncos de los árboles, en los peñascos y en los umbrales de las puertas. Eran algo traviesos y se les debía ofrecer pan, leche, sal y otros alimentos populares para tenerlos contentos y propicios. Tienen cierto parecido con los *gnomos* y los *duendes* (véanse estos términos).

MAB

En los siglos XVI y XVII se daba el nombre de reina *Mab*, en Inglaterra, a un hada picaresca y diminuta que se tenía por diosa de los sueños. En la escena IV del acto primero de *Romeo y Julieta*, Shakespeare hace un vivo retrato de Mab. La supone del

tamaño de un ágata de anillo y dice que viaja en un carruaje minúsculo tirado por un tronco de bichitos; los radios de las ruedas son de patas de araña, la cubierta está formada por alas de grillo y la concha del coche es una cáscara hueca de avellana. El cochero es un mosquito pardo y el látigo un hueso de cigarra. Con tan fantástica carroza el hada Mab cruza por las narices de los hombres dormidos, inspirando sueños y amores, a veces felices y en ocasiones desventurados. Shelley, en su poema *Queen Mab* (*Reina Mab*), la presenta como diosa de la naturaleza. Y el poeta nicaragüense Rubén Darío escribió una interesante historia sobre ella, que tituló *El velo de la reina Mab*.

MABOIA (Maboya)

Nombre que los caribes aplicaban al espíritu del mal. Suponían que era el causante de todas sus desgracias, de los accidentes y de las enfermedades. Creían que se les aparecía bajo distintas formas, algunas muy

N

NAAR

Otro de los muchos nombres que tiene el ángel Metatrón.

NABERO (Naberius)

Marqués del reino infernal. Se presenta en forma de una grulla negra gravitando sobre un círculo. Habla con voz ronca. Tiene el poder de otorgar habilidad en todas las artes y ciencias, pero especialmente en retórica. Restaura los honores y las dignidades perdidas. Le obedecen diecinueve legiones de diablos, según *El libro de la*

magia negra, de Waite; la *Goecia*, de Crowley; y el *Diccionario infernal*, de Plancy. Todo parece indicar que con el tiempo se ha generado una confusión semántica con Nebirus, pero lo cierto es que muchos demonógrafos consideran que son distintos entes y que Nabero está bajo las órdenes de *Nebirus* (véase este término). Wierus, además, le llama *Haborym*.

NABU (Nebo)

Entre los antiguos babilonios, una especie de arcángel o ángel que era hijo y ministro del dios Marduk. Y entre los sumerios era conocido como «el ángel del Señor». Puede considerarse un prototipo de los ángeles Judeo-cristianos. Entre los acadios, Nabu era el dios del planeta Mercurio.

NACHERAN

Es uno de los espíritus malignos servidores de los demonios Magot y Kore, según *El libro de la magia sagrada de Abramelin el Mago*. Gobierno las ventanas de la nariz.



OANES (Oannes)

Según la cosmogonía que nos fue transmitida por Herodoto, era un monstruo con cabeza y pies humanos y el resto del cuerpo de pez. Apareció cerca de Babilonia y pasaba el día entre los hombres, enseñándoles el uso de las letras, de las ciencias y de las artes, así como los principios y leyes de la construcción de ciudades y templos. Al ponerse el sol, Oanes regresaba al mar, en el golfo Persico, donde pasaba la noche. La tradición caldea dice que escribió un libro sobre el origen de las cosas que empezó a los hombres. Apolodoro lo menciona como uno de los cuatro Annédoles, que aparecieron en épocas diversas y de los cuales fue el último Odaón. Abideno da a conocer cuatro monstruos anfibios los nombres de Eudoco, Eneugame, Enabulo y Anemonte. La imagen de Oanes se ha encontrado en varios bañaderos descuartados en Ninive.

OB

Enemonte o espíritu de los sirios que presentaba oráculos por los orifi-

cios naturales de un ídolo que le representaba.

OBADDON

Otra forma de *Abaddón* (véase este término).

OBERÓN

Rey de las hadas y de los genios del aire en la mitología nórdica. Oberón desempeña un papel importan-



73. Oberón

P

PABAE (Pabel)

Uno de los espíritus mensajeros de la Luna. Es un ángel del cuarto cielo y se le invoca mirando al Oeste cuando se solicita su auxilio. Es uno de los ángeles que rige el domingo.

PACTÓLIDAS

Ninfas del río Pactolo, en Frigia, cuyas aguas arrojaban oro. La leyenda dice que en ese río se encontraban unas piedras que, colocadas por parejas donde se guardaban tesoros o riquezas, las protegían de ladrones y saqueadores emitiendo un ruido semejante al de una trompa.

PACHEI

Uno de los cincuenta y tres espíritus servidores de los demonios Astarot y Asmodeo. Nombre de probable origen griego, con el significado de «espeso», «basto», «tosco»..., según *El libro de la magia sagrada de Abramelin el Mago*.

PADAE

Regente de la cuarta región del cielo, según el Zohar. Padael y los ángeles

a sus órdenes están encargados de la custodia de las llaves de la puerta de la misericordia, la cual sólo se abre a las oraciones de los que se arrepienten de sus faltas, hacen penitencia y vuelven al camino del Señor. También es uno de los guardianes del viento del oeste.

PADIEL (Phadihel)

Uno de los setenta ángeles o talismánicos protectores de los recién nacidos. La tradición judía cree que Padiel (Phadihel) es el ángel que se apareció a los padres de Sansón para anunciarles el nacimiento de éste (Jueces, 13). Rige el viento «subsolanus» de las regiones de Levante y tiene miles de servidores.

PAFESLA

Uno de los diez espíritus servidores de los demonios Amaimón y Aritón. Parece derivar del hebreo y significar «imagen esculpida».

PAFFRAN

Ángel del aire que rige el martes, junto con Ismoli y Carmax, que están a las órdenes de Samax, el rey, según

Q

QADOSCH

Uno de los espíritus angélicos que se invocan en la purificación o bendición de la pluma, de la tinta y de los colores en la ceremonia contenida en *The Key of Solomon the King* de MacGregor Mathers (libro II, cap. XIV).

QAFSIEL (Qaphsiel)

Ángel que se invocaba en ritos mágicos para luchar contra los enemigos, según las tradiciones hebreas.

QALBAM

Uno de los ángeles guardianes de las puertas del viento del sur.

QAMIEL

Otro de los ángeles guardianes de las puertas del viento del sur.

QUASIMODO

Un deforme que es uno de los personajes principales de la novela *Notre Dame de París*, de Victor Hugo (1802-1885). De corta estatura, jo-

robado, de feo rostro y ensordecido por las campanas de Notre Dame, de las que se cuelga todos los días para hacerlas sonar, representa los contrastes violentos y las deformaciones del Romanticismo. A pesar de su monstruoso aspecto, lo que le acarrea constantes humillaciones y burlas de sus semejantes, que tienen mejor aspecto pero alma más vil, Quasimodo está dotado de un espíritu tierno y bondadoso, que se vuelca hacia la hermosa zíngara Esmeralda, la única persona que desafiando al público burlón, sube al patíbulo para ofrecer al contrahecho un sorbo de agua para paliar el suplicio de los azotes de una injusta condena. Pese a su aspecto monstruoso y al odio que siente por la humanidad, que sólo le ataca por su apariencia carnal, Quasimodo está hecho para amar. Su vida halla una razón de ser en la fanática adoración que siente por su padre adoptivo, el hermético y sombrío Claudio Frollo. Más tarde, sobre este afecto

R

RABACYEL

Uno de los cuatro príncipes angélicos que rigen el tercer cielo. Los otros tres son Anahel, Jabniel y Dalquiel.

RACHADERIOS

Genios maléficos de los hindúes.

RACHIEL

Uno de los tres ángeles que rigen el viernes, según *El mago* de Barrett. Pertenece al tercer cielo.

RACHMIAH

Otro de los setenta ángeles amuleto-talismánicos que se invocan como protección al recién nacido, según *El libro del ángel Raziel*.

RACHMIEL

Otro de los setenta ángeles protectores del recién nacido.

RACHSIEL

Uno más de los setenta ángeles amuleto que se invocan para proteger al recién nacido.

RADAMANTO

Hijo de Zeus (Júpiter) y de Europa, hermano de Minos, rey de Creta, y de Sarpedon. Dice la leyenda que unido con este último disputó a Minos el trono, o por lo menos una parte de la isla de Creta, lo cual fue causa de que uno y otro tuviesen que expatriarse. Radamanto buscó asilo en Siria o en las Cícladas, llevando a cabo en aquel país una obra civilizadora, pues sus habitantes eran muy bárbaros. Entre ellos introdujo varias leyes, atribuyéndosele el establecimiento de la ley del talión y el hacer jurar al acusado cuando faltaban testigos. También se cuenta que Hércules (Heracles) aprendió a tirar con el arco de Radamanto. De la vida terrenal de este príncipe no se sabe mucho, pero Apolodoro afirma que después de haber dado leyes a los insulares del mar Egeo, se retiró, hacia el fin de su existencia, a Oechalia, en Beocia, donde casó con Alcmena, viuda de Amfitrión y madre de Hércules. Un texto de la *Odisea*, de

S

SAAPHIEL

Ángel que tiene dominio sobre los huracanes.

SABACTES

Demonio muy funesto para los alfareros, ya que procuraba romper los objetos más frágiles y hacía estallar la arcilla en el horno. Se le hacían invocaciones y ofrendas para conjurar tales males.

SABAOTH

1. Uno de los siete ángeles que se hallan permanentemente ante la presencia de Dios. || 2. Entre los gnósticos, uno de los siete arcontes creadores del universo. || 3. En el cristianismo, uno de los nombres de Dios, que significa el Señor de los Ejércitos; se entiende respecto de los ejércitos del cielo o de la multitud de ángeles.

SABATHIEL (Sabbathi)

cap. xxviii). || 2. En las tradiciones mosaicas, es uno de los siete príncipes angélicos que continuamente se hallan ante la presencia de Dios.

SABBAT

Según los libros de magia y brujería, el sabbat era la reunión de brujos y brujas que, bajo la presidencia del demonio, tenía por objeto el entregarse a las orgías y excesos más satánicos y espantosos. Originariamente, el nombre de *sabbat* parece proceder de la palabra hebrea *sabbath*, es decir, «sábado» o «séptimo día», y con la que los judíos designaban el último día de la semana, el día festivo que tenía que ser dedicado al Señor. No obstante, aunque la reunión satánica recibía el nombre de sabbat, también se celebraba otros días de la semana. En España, el sabbat ha recibido el nombre local de *anuelarre* (véase este término). El sa-

T

TACOUINS (Tacuinas)

Clase de hadas orientales muy populares en los países árabes. Se las representa con figuras de bellas mujeres con alas, como los ángeles. Se dice que protegen a los hombres contra los demonios y espíritus malignos; si se las evoca convenientemente, por medio de ritos y conjuros, acostumbra a revelar acontecimientos del porvenir.

TAGRIEL (Tagried)

Según Barrett, Tagriel es el ángel gobernante de la vigesimosexta morada de la Luna. Se le invoca para aumentar la inspiración en trabajos creativos. También es el jefe de los guardianes angélicos del segundo y séptimo cielos.

TAHARIEL

Otro de los setenta ángeles amuleto que se invoca como protector del recién nacido. Según el Zohar, es el ángel que gobierna la primera región celeste.

TAKIEL

Ángel que está a las órdenes de Bethor (véase este término) o Betor.

TALBOT

Antiguo vocablo anglosajón con el que se denominaba al lobo depredador. De ahí que el hombre lobo de las películas se le pusiera el nombre de Lawrence Talbot, al que se mataba con una bala de plata (véase el término *hombre lobo*).

TALIAHAD

Ángel que se inscribe en el séptimo pantáculo del Sol, según *The Key of Solomon the King* de Mathers. (Véase el término *Phorlakh*).

TALMAI

Uno de los ángeles que se invocan en el conjuro de la caña o el bastón, según la fórmula contenida en *The Key of Solomon the King* de Mathers.

TALOS

Gigante de bronce de la mitología griega; célebre guardián de la isla de

U

UCIRMIEL (Ucirmuel)

Según los magos y cabalistas, uno de los genios de Septentrión, relacionado con el miércoles. Se le invoca en algunos rituales durante la elaboración de amuletos y talismanes. Según Barrett y Pappus, es uno de los ángeles del segundo cielo que gobiernan el miércoles. Se le invoca desde el Norte.

UDRGAZYIA

Otro de los setenta ángeles amuleto que se invocan como protección del recién nacido.

UFIR

Demonio alquimista, versado en el conocimiento de los cuerpos simples. En el infierno es responsable de la salud de Belzebrú (véase este término) y de los principales demonios de su corte.

UGALES

Uno de los demonios que están al servicio directo de Astarot y Asmodeo, según *El libro de la magia sagrada de Abramelin el Mago*.

UGOLA

Uno de los demonios que están a las órdenes directas de Paymon, según *El libro de la magia sagrada de Abramelin el Mago*. El nombre parece significar locuacidad.

UIKA (Uikka)

Epíritu del mal entre los esquimales.

UKOBACH

Demonio de orden inferior que se muestra siempre con una especie de aureola o aura flamígera en torno a su



91. Ukobach

V

VACABIEL

Genio que rige el signo zodiacal de Piscis, junto con Rasamasa, según Éliphas Lévi.

VALAC (Valak, Volak, Valu, Ualac...)

Uno de los grandes presidentes del infierno. Se aparece en forma de un niño pequeño con alas de ángel y montado sobre un dragón alado de dos cabezas. Revela dónde se hallan tesoros escondidos y serpientes que se puedan necesitar. Le obedecen

94. Valac



treinta y ocho legiones de espíritus, según Aleister Crowley (*Goecia*).

VALEFOR (Valefar, Malafar)

Uno de los poderosos duques del infierno, que unas veces se presenta bajo la forma de un ángel y otras bajo la de un león con la cabeza y patas de ganso y la cola de liebre. Concede talento y audacia y tiene a sus órdenes treinta y seis legiones de demonios. (Véase el término *Monarquía infernal*).

VALKIRIAS (Valquirias)

Son las guardianas o servidoras que, según las leyendas germánicas, presentan a los huéspedes del dios Odín la cerveza o el hidromiel. Asimismo tienen la misión de acudir a los campos de batalla para elegir a los que han de morir en ella. Marchan raudas por el aire montando briosos corceles. Visten coraza y casco, embrazan el escudo y blanden en sus manos lanzas que despiden fuego. Son invisibles excepto para los combatientes cuya muerte

W

WAKANDA (Wakan)

Gran espíritu impersonal creador del mundo físico y castigador de los malvados, entre los indios omaha y siux de Norteamérica.

WAL (Walt) (Véase VUAL)

WALIMAN

Monstruo mítico entre los malayos, al que se supone cuerpo de pájaro y rostro humano.

WALKIRIAS (Véase VALKIRIAS)

WANDJINAS

Entre los primitivos australianos se daba este nombre a los espíritus atmosféricos que controlaban el clima, las estaciones, las lluvias, las tormentas, los meteoros, etc. Tenían forma casi humana, pero dos o tres veces más altos que los hombres. Tenían ojos, pero no bocas. Sus piernas eran de color oscuro o negro y la parte de la cabeza era más bien amarillenta, mientras que el pecho y vientre tenían

tonalidad anaranjada o roja. Vivían en el interior de las montañas y salían cuando era el momento de que cambiara la estación climática o el de hacer llover, si había una persistente sequía.

WARGUS

Otro nombre germánico con el que se designa al hombre lobo en los antiguos textos.

WASSERMANN

Es el equivalente alemán de Hastrman o *Vodnik* (véase este término). Este nombre también se aplica al *nix* (véase este término).

WATERNOME (Véase MEERWEIBER)

WEREWOLF (Were-Wolf)

Nombre anglosajón con el que se designa al *hombre lobo* (véase este término).

WERGELMER

Fuente de los infiernos escandinavos, de la cual manan doce ríos infernales.

X

XACIAS (Xacios)

Entes acuáticos parecidos a las *ondinas* (véase este término) cuyo hábitat son los ríos, pozos y fuentes de aguas cristalinas. Son populares en Galicia (España) las xacias del río Miño y sus riberas. Las xacias son parecidas a las sirenas, pero con piernas. Pueden tener relaciones con los seres humanos si se las trata bien.

XAFAN (Xaphan)

Conocido también como Zefon o Zephon. Fue uno de los ángeles que se rebelaron contra el Creador. Su mente

inventiva ideó un método para incendiar el cielo, pero su idea fue desestimada por Satán. Xafan, junto con Ithuriel, se enfrentó a Satán a causa de Eva, según cuenta Milton en *El paraíso perdido*. Se considera que Xafan es el encargado de mantener el fuego del infierno. El emblema de Xafan son un par de fuelles. Se le representa con un fuelle en las manos y soplando.

XANA (Xania, Jama, Xiana...)

Parece derivar del latín Diana. La xana de las tradiciones populares de Asturias también es conocida -según el lugar y degeneración del vocablo- como injana, xiana, xania, anjana, inxana, jana... Es una ninfa de las fuentes y de los bosques. Se cuenta que las xanas son esbeltas y hermosas y que van vestidas con ropajes blancos o floreados y que están dotadas de largas y abundantes cabelleras, por lo común rubias. Salen de sus escondrijos para tejer a las orillas de los ríos las madejas de oro que han hilado. Danzan en círculo a su alrededor y cantas alegres



100. Xaphan

Y

YAASRIEL

Según las tradiciones judías es el ángel encargado de los «setenta lápices santos o sagrados». Con estos lápices Yaasriel graba constantemente sobre tejoletas el Inefable Nombre.

YABBASHAEL

Uno de los siete ángeles que ejercen dominio sobre la Tierra. Su nombre deriva de Yabbashah, que significa «tierra firme». Los otros seis ángeles con dominio sobre la Tierra son: Azriel, Admael, Arkiel (Archas), Arciciah, Ariel y Harabael (Aragael). A veces, también se añade a Saragnel.

YADIEL (Yadael)

Ángel que se invoca en determinados ritos ceremoniales para solicitar ayuda y protección. Es uno de los guardianes de las puertas del viento del norte.

Yael (Yale, Yehel)

Uno de los ángeles de los tronos, se le invoca en ritos mágicos al final del

Sabbath. Su nombre significa «cabra de montaña».

YAGA-BABA

Según las tradiciones rusas, monstruo que tiene el rostro de una mujer horrible. Es de enorme estatura, con forma de esqueleto, con pies descarnados. Lleva una maza de hierro con la que hace rodar una extraña máquina que trasporta consigo.

YAHADRIEL

Según cuenta el Zoar, es uno de los tres portavoces creados en la víspera del primer Sabbath. Yahadriel es el «portavoz del bien». Los otros dos son «el portavoz de la necedad» (Kadriel) y «el portavoz del Señor».

YAHALA

Uno de los guardianes angélicos de las puertas del viento del oeste.

YAHIEL (Yael)

Ángel cuyo nombre está inscrito en el cuarto pantáculo de la Luna. Es

Z

ZABATHIEL

Uno de los príncipes angélicos que están continuamente ante la presencia de Dios, según el *Sexto y séptimo libros de Moisés*. (Véase el término *Sabathiel*).

ZABBAN-GEOLIER

De acuerdo con las tradiciones musulmanas, es uno de los dos ángeles que están encargados de atormentar a los condenados por sus maldades.

ZABRIEL

Espíritu que se invoca en determinados ritos contenidos en el grimorio *Lemegeton*.

ZABULIEL

Ángel gobernante del Oeste. Está apostado custodiando las nueve puertas de este punto cardinal, que sólo deben abrirse al despuntar el día, a la hora de las plegarias. Entonces se abren para dar paso a otros gobernantes, estando Zabuliel al frente de todos ellos, según el Zohar.

ZABULÓN

Demonio que poseía a una de las religiosas del convento de las ursulinas de Loudun, a la hermana Claire de Sazilly; estaba ubicado en la frente de ésta. (Véase el término *demonios de Loudun*).

ZACHARAEI (Zachariel, Yahriel)

Según algunos tratadistas, es uno de los siete arcángeles, sabio y generoso. Representa el altruismo, la generosidad, la benevolencia y la misericordia de Dios. Pero otros lo colocan en el orden de las dominaciones como gobernante del segundo cielo. En cambio, para Éliphas Lévi es un ángel del orden de las potencias. Y en la doctrina talismánica paracélsica, Zacharael es el ángel del jueves, el representante de Júpiter en la tierra. Para Paul Christian y Agrippa, también es el ángel del jueves y del planeta Júpiter.

ZACHIEL

Príncipe angélico que rige el sexto cielo, junto con Zebul y Sabath, que están a sus órdenes.